

Розвиток творчих навичок учнів початкової школи на уроках англійської мови

Вилущак Світлана Вікторівна,

учителька англійської мови

ліцею №75 імені Лесі Українки ЛМР

Надання учням радості праці, радості успіху у навчанні, збудження в їхніх серцях почуття гордості, власної гідності, віри в себе — це важливе завдання викладача. І лише в таких умовах можуть розвиватися творчі здібності учнів. Головна особливість творчої людини — це віра у власні сили та у свої можливості. Як тільки людина повірить в це — в неї звільнюється творче начало. І його ніхто потім не може заглушити.

Саме про це говорив В. О. Сухомлинський: ***«У наших школах не повинно бути нещасливих учнів, душу яких гнітить думка, що вони ні на що не здібні. Успіх у навчанні — єдине джерело внутрішніх сил учня, які породжують енергію для долаття труднощів, бажання вчитися».***

Навіть разове переживання успіху може докорінно змінити психологічне самопочуття учня. Адже успіх — спусковий механізм подальшого творчого руху особистості.

Творчі здібності має кожна дитина. Наскільки вони розвинені, залежить творчий потенціал нашого суспільства, оскільки формування творчої особистості набуває сьогодні не лише теоретичний сенс, а й практичний.

Іноземна мова, як загальноосвітній навчальний предмет може і повинна внести свій внесок в процес розвитку творчих здібностей учнів. Я вважаю, що розвиток творчих здібностей необхідно розпочинати з початкових класів, враховуючи наявні нахили дитини, адже саме в цей період більше шансів на їх розкриття. У дитячому віці учень більше здібний до творчості, ніж у зрілому, тому що на нього не впливають різноманітні стереотипи: навчальні, виховні, розвивальні, комунікативні.

Розвиток творчих здібностей - одне з найважливіших завдань початкової освіти.

Сьогодні існує багато формів методів навчання англійської мови, що орієнтовані на краще засвоєння учнями навчального матеріалу, підвищення якості вмінь і навичок. Інтерес учнів до уроку та його ефективність зростають, коли поряд із класичними методами широко використовуються

активні форми навчання. Тому на своїх уроках я намагаюсь поєднати традиційні та інноваційні методи навчання.

Творчі можливості учнів на уроках ефективно реалізуються у різних видах діяльності.

Наведу деякі з них.

Проектні технології на уроках англійської мови.

В основу методів проєктів лежить розвиток пізнавальних навичок, уміння самостійно конструювати свої знання і орієнтуватися в інформаційному просторі, розвивати творче мислення. Школяр стає активним, зацікавленим. У нього відбувається відхід від стандартного мислення.

На своїх уроках англійської мови використовую проєктну діяльність при вивченні більшості тем. Вона вважається однією з найбільш перспективних підходів у викладанні мови. По-перше, проєкт допомагає інтегрувати іноземну мову у власну мережу комунікативної компетенції того, хто вивчає мову. По-друге, проєкт робить мову більш пов'язаною з потребами того, хто навчається. По-третє, проєкт налагоджує більш тісний зв'язок між мовою та культурою.

У 1-му та 3-му класах провела нетрадиційні уроки, на яких використала метод -проєктів. У 3-му класі – це урок на тему «Місцевість, в якій я живу», а в 1-му класі - «Мій рюкзак».

Нетрадиційні форми уроку англійської мови.

У своїй практиці широко застосовую нетрадиційні форми уроку англійської мови, які реалізуються, зазвичай, після вивчення будь-якої теми чи кілька тем. Такі уроки відбуваються у незвичайній, нетрадиційній обстановці. Така зміна звичної обстановки доцільна, оскільки вона створює атмосферу свята, знімає психічний бар'єр, що виникає в традиційних умовах через побоювання зробити помилку. Нетрадиційні форми уроку іноземних мов здійснюються за обов'язкової участі всіх учнів класу.

До вашої уваги представляю новорічний урок-квест для учнів 3-го класу. Діти не тільки перевірили свої знання на новорічну тематику, грали в ігри, а також співали новорічні пісні.

Уроки творчості.

Значне місце у моїй педагогічній практиці займають уроки творчості. На таких уроках в повну силу задіюється творчий потенціал дитини, їй надається творча свобода вибору техніки виконання. Дитина може спробувати себе у різних техніках і, таким чином, розкрити свій творчий потенціал. Я провела уроки творчості у 1-му класі в ході вивчення букв англійського алфавіту, а у 2-их класах творчі уроки були проведені після завершення вивчення алфавіту.